

Viel Lärm um nichts

(sehr frei nach William Shakespeare)

Das Musical

LIBRETTO

Edition Soundchaser

"Viel Lärm um nichts"

(sehr frei nach William Shakespeare)

Ein Musical in 2 Akten

Libretto, Buch-Adaption: Stefan Weishaupt und Hans-Jürgen Fuchs

Dialoge: Stefan Weishaupt

Musik und Songtexte: Hans-Jürgen Fuchs

Aufführungen nur mit Genehmigung der Autoren

Verlegt im Verlag Edition Soundchaser

1. AKT	3	1. ENTR`ACTE	24
1. OUVERTÜRE	3	2. HERZEN SCHLAGEN LAUT	24
2. PROLOG.....	3	3. IMMER VERLIERER	26
3. ERZÄHLERIN 1	7	4. ERZÄHLERIN 3	28
4. DIES GEFÜHL.....	9	5. IN DER NACHT.....	29
5. MASKENBALL	10	6. GIBT ES HOFFNUNG?.....	31
6. ÜBERGANG – IST ES AUCH WAHR? – TANZ.....	15	7. WAS SOLL ICH NOCH HIER - REPRISE	32
7. HALT SIE FEST	16	8. GERÜCHTEKÜCHE (ÜBERGANGSMUSIK).....	34
8. BUB SIND VERLIEBT	19	9. DER BERICHT.....	35
9. ERZÄHLERIN 2	20	10. TRAUER UM HERO.....	38
10. DIE SAAT GEHT AUF	21	11. ERZÄHLERIN 4 – GLÜCKSRAD DER LIEBE	39
11. JOHANNAS DROHUNG	22	12. WERBUNG UND SÜHNE – (REPRISE MASKENBALL).....	40
		13. HOCHZEITSANTRAG, DIE ZWEITE!	42
		14. VIEL LÄRM UM NICHTS (REPRISE HALT SIE FEST).....	44
2. AKT	24		

Charaktere:

Erzählerin

Don Pedro, *Fürst von Aragon*

Benedikt, *Gefolgsmann Don Pedros*

Claudio, *Gefolgsmann Don Pedros*

Sirana, *Heldin aus Messina, Amazone*

Johanna, *Heldin aus Messina, Amazone und Intrigantin*

Bora, *Gefolgsfrau von Johanna, Amazone*

Beatrice, *Anführerin von Messina*

Hero, *ihre Cousine*

Ursula, *Hofdame*

Wasserpfeff, *Polizeiobermeister*

Psycho, *Polizeimeister*

Weitere Damen, Dienerinnen, Kavaliere, Tänzerinnen etc.

0Johanna

Philip

Elias

Ray

Julia

Lena

Ilenia

Emma

Larissa

Lorena

Georgios

Tobias

1. Akt

1. Ouvertüre

Während die Musik beginnt, blendet das Licht auf. Man sieht eine Frau (Erzählerin), die an einer Fahne malt, die offensichtlich die Geschichte einer Schlacht darstellt. Sie geht einige Schritte rückwärts.

Erzählerin So, jetzt lass uns noch mal sehen: Die erste Schlacht bei Delphi ist hier, dann Memphis mit der traurigen Niederlage. Und schließlich die Wende: wir Messianer bekommen Verstärkung durch Sparta – das ist wirklich gut gelungen, ohne dass ich mich selbst loben will. Und das bedeutete den Sieg über das Aztekenvolk ... so, jetzt noch ...

Sie beendet die Arbeit an der Fahne. Hinten stehen die Damen aus Messina bereit, die ihrem monotonen Alltag nachgehen (noch im Freeze).

2. Prolog

Erzählerin:

Hört mir zu, was ich euch berichte
es geschah vor langer Zeit
eine auf „Leben und Tod“- Geschichte
seid ihr denn dafür bereit?

Die Geschichts-Fahne wird abgerissen. Die Damen aus dem Freeze.

Ihr seht, die Damen sind alleine
denn all die Krieger sind im Krieg
doch sie sind stark, seht ihr, was ich meine
warten tapfer auf der Krieger Sieg

Doch sie warten lange Zeit schon
ohne Nachricht blieben sie
das ist also ihre Situation
leben ihr Leben irgendwie
alle:

jeder Tag ist endlos gleich und
es gibt immer was zu tun
wir machen weiter ohne Zögern
keine Zeit sich auszuruhen'

wir warten auf eine Nachricht
ein Brief vielleicht, eine Taube, ein Wort
doch bis jetzt ist nichts geschehen
sie sind schon so lange fort

Erzählerin:

Weiter, weiter geht das Leben
man treibt weiter vor sich hin
man sagt sich „so ist das eben“
macht das Leben denn so Sinn?
alle:

Weiter, weiter geht das Leben
man treibt weiter vor sich hin
man sagt sich „so ist das eben“
macht das Leben denn so Sinn?

Botin kommt.

Botin:

Hört mir zu, ich bringe Nachricht
sie sind nah und kommen sehr bald
man kann sie sogar schon sehen
sie sind wohlauf trotz all der Gewalt

Nach Erhalt der Nachricht machen sich alle Damen aufgeregt an die Vorbereitungen des Empfanges. Sie sehen über die Wand des Hofes, sie kehren den Hof, säubern alle Wände und kümmern sich nicht zuletzt um ihr Aussehen.

Erzählerin:

Weiter, weiter geht das Leben
man treibt weiter vor sich hin
man sagt sich „so ist das eben“
und plötzlich macht das Leben Sinn
alle:

Weiter, weiter geht das Leben
man treibt weiter vor sich hin
man sagt sich „so ist das eben“
und plötzlich macht das Leben Sinn

Beatrice:

Sie kämpften schwer, doch sie waren erfolgreich
ihnen ist im Krieg Gott sei Dank nichts geschehn'
macht euch alle bereit für ihre Ankunft
sie werden bald da sein im Handumdrehn'
alle:

Weiter, weiter geht das Leben
man treibt weiter vor sich hin
man sagt sich „so ist das eben“
und plötzlich macht das Leben Sinn

Ursula:

Wie wird es sein, haben sie sich verändert
sie waren schließlich so lange fort
sie alle haben Geschichte geschrieben
nun kehren sie heim in ihren Heimatort
alle:

Weiter, weiter geht das Leben
man treibt weiter vor sich hin
man sagt sich „so ist das eben“
und plötzlich macht das Leben Sinn

Sie sind wieder da
uns'ren Herzen so nah
aus dem Krieg und unbesiegt
man kann sie fast schon spürn'
all die Gebete erhört
dies Gefühl, es betört
hört, sie kommen, hört, wie die Trommeln
den Takt des Glücks vollführn'

Beatrice: Kommt alle her, wir haben Nachricht erhalten, dass unsere starken Kämpfer und Heldinnen aus dem Krieg heimkehren. Wir wollen sie mit einem großen Fest begrüßen, damit sie nicht mehr so schnell wieder weg wollen. Geht holt die Vorräte, der Winter ist weit fort und das Glück ist nah. Bereitet uns ein Fest!

Alle:

Sie sind wieder da
uns'ren Herzen so nah
aus dem Krieg und unbesiegt
man kann sie fast schon spürn'
all die Gebete erhört
dies Gefühl, es betört
hört, sie kommen, hört, wie die Trommeln
den Takt des Glücks vollführn'

Den Takt des Glücks, kannst du ihn hörn'
er will dich haben und dich betörn'
unaufhörlich dringt er in dich
man lässt Ängste hinter sich
die Welt ist bunt, nicht schwarz, nicht weiß
und dreht sich weiter in ihrem Kreis